

**Tecnología de la comunicación e investigación transversal en arquitectura.****Case study#1: Plataforma virtual y redes sociales como apoyo a la investigación en tesis doctoral sobre Arquitectura y Pedagogía.****RESUMEN.**

No es un secreto que el trabajo de investigación ha modificado necesariamente sus planteamientos desde la vertiginosa aparición de Internet. La investigación al igual que la profesión de arquitecto, se centra más en re-establecer relaciones más que en producir grandes descubrimientos.

Las fuentes tradicionales han sido sobrepasadas por la actualizada, libre e ingente cantidad de información que podemos encontrar cada día en la red. Se han creado múltiples modos de relación, más allá de los cauces tradicionales que permiten una conversación sobre temas involucrados, .ilimitada en el espacio y en el tiempo.

Por ello, se considera indispensable generar un foro de discusión, acerca del tema en desarrollo, más aún cuando se trata de establecer territorios comunes entre varias disciplinas implicadas: Arquitectura y Pedagogía.

¿Qué estrategia seguir entonces a la hora de plantear un tema de investigación en la red para conseguir la máxima difusión manteniendo el rigor de fuentes contrastadas? ¿Cómo hacer que un trabajo de investigación no quede desactualizado en el mismo momento de su edición? ¿Cómo acotar o centrar los temas de discusión? ¿cómo gestionar la participación?

Al reflexionar desde la Arquitectura sobre un tema como la educación, el interés general queda asegurado. La participación de todos los agentes como usuarios y visionarios, también. La plataforma tiene como objetivo principal estudiar cómo la experiencia del espacio educativo influye en el aprendizaje y en la capacidad potencial de la arquitectura para aportar calidad y cualidad a la educación de la sociedad, completando así un mapa inicial que refleja el panorama actual de la relación entra disciplinas a través de fuentes tradicionales, para poder así formular una hipótesis.

La comunicación desarrollará el proceso de trabajo seguido en la creación de una plataforma virtual, las oportunidades generadas, la red de relaciones entre agentes interesados establecidas, las aportaciones interesantes para el trabajo de investigación de tesis en elaboración y las conclusiones acerca de la utilización de estos medios para establecer y mantener cauces para la actualización constante de los temas de investigación.

**PALABRAS CLAVE:** nuevas tecnologías, plataforma virtual de investigación, arquitectura y pedagogía, arquitectura y educación.

**ABSTRACT**

*It is not a secret that the work of investigation has modified necessarily its expositions from the vertiginous appearance of Internet.*

*Research, like the architect profession, is centered more in reestablishing relationship than in producing great discoveries more.*

*The traditional sources have been exceeded by the updated one, free and enormous amount of information that we can find in Internet every day. Multiple ways of relation have been created, beyond traditional channels that allow a conversation on involved subjects, .unlimited in space and time.*

*For that reason, it is considered indispensable to generate a discussion forum, about the developing subject, still more when we would want to establish common territories between several implied disciplines: Architecture and Pedagogy.*

*What strategy to follow then at the time of raising a subject of research in the network to obtain to the maxim diffusion maintaining the rigor of resisted sources? How to cause that a research work is not outdated at itself moment of its edition? How to limit or to center the discussion subjects? How to manage the participation?.*

*When reflecting from the Architecture on a subject like the education, the general interest is left insured. The participation of all the agents like users and visionaries, too. The platform has as primary target to study how the experience of the educative space influences in the learning and the potential capacity of the architecture to contribute to quality to the education of the society, completing therefore an initial map that reflects the present outlook of the relation enters disciplines through traditional sources, to thus be able to formulate a hypothesis.*

*This communication will develop the process of work followed in the generated creation of a virtual platform, opportunities, the interesting network of relations between agents interested established, contributions for the work of thesis investigation in elaboration and the conclusions about the use of these average ones to establish and to maintain channels for the constant update of the investigation subjects.*

**KEY WORDS:** new technologies, virtual platform of investigation, architecture and pedagogía, architecture and education.